



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
UNIVERSIDADE FEDERAL DO SUL E SUDESTE DO PARÁ
PRÓ-REITORIA DE EXTENSÃO E ASSUNTOS ESTUDANTIS

HOMOLOGAÇÃO PARCIAL DE INSCRIÇÕES 6ª MOSTRA UNIVERSITÁRIA DA CANÇÃO PARAENSE - MUCANPA 2018

A Universidade Federal do Sul e Sudeste do Pará, por meio da Diretoria de Ação Intercultural da Pró-Reitoria de Extensão e Assuntos Estudantis, através no uso das atribuições que lhe confere o Estatuto da UNIFESSPA e a Resolução N° 003/2014-CONSEPE, torna público a HOMOLOGAÇÃO PARCIAL das inscrições apresentadas à 6ª Mostra Universitária da Canção Paraense - MUCANPA 2018. Os recursos a essa homologação devem ser enviados até 18 de outubro de 2018 para o e-mail mucanpa@unifesspa.edu.br.

1. Apresentação de número musical autoral solo, dueto, trio ou banda

Local da Apresentação	Nome do/da Proponente	Nome Artístico
Santana do Araguaia	Carlos Jordânio Evangelista Nascimento	Aylla Reis e Dan Nascimento
	Elveciane Lima Abreu	Elveciane Lima
	Ezequias Silva Garcia	Ezequias Garcia
	João Pedro Ferreira do Nascimento	João Pedro (JP)
	Manoel Roberto G. de Freitas*	
Xinguara	Andrey Minin Martin	The Lattes
	Jadson Silva Lacerda	Death Roses
	João Silva Lira*	
	Kelson Santos Araújo	Kelson Santos
	Larissa Lima Lira	Larissa Lima
	Maria Clara da Silva Sousa	Maria Clara
	Sirley Maria Hentges*	
São Félix do Xingu	Francisco Viana de Sousa	Viana
	Mokuka Kayapó	Mokuka Kayapó
Marabá	Anderson Oscar Couto Teixeira	Banda Ponto Alto
	Herbert Maracaípe Mendes	Aedo XXI
	Regivaldo Silva da Silva	Banda Surda Esquina
	Rodrigues Gomes da Silva	Não apresentaram nome artístico.

Obs. Nesta modalidade não houveram inscritos para apresentação em Rondon do Pará.

2. Exposição de trabalhos em Artes Visuais: Desenho, Fotografia, Pintura, Gravura, Escultura e Instalação

Local da Apresentação	Nome do/da Proponente	Linguagem
Xinguara	Raiane de Souza do Nascimento	Fotografia
	Raphaela de Toledo Desiderio	Fotografia
Rondon do Pará	Camila Rocha Gusmão	Fotografia
Marabá	Roberta Cruz Corrêa	Fotografia

Obs. Nesta modalidade não houveram inscritos para apresentação em Santana do Araguaia e São Félix do Xingu.

3. Performance de dança, teatro ou poesia:

Local da Apresentação	Nome do/da Proponente	Linguagem
Xinguara	Israel Moraes Feitosa	Dança
	José Rodrigues Paes (Grupo de Catira)	Dança
	Sirlei Maria Hentges	Dança
Santana do Araguaia	João Pedro Ferreira do Nascimento	Poesia
São Félix do Xingu	Francisco Viana de Sousa	Poesia

Obs. Nesta modalidade não houveram inscritos para apresentação em Marabá e Rondon do Pará.

Marabá-PA, 17 de outubro de 2018.



Evaldo Gomes Júnior
Diretor de Ação Intercultural
Portaria nº 886/2018 – Reitoria
PROEX/Unifesspa



Diego de Macedo Rodrigues
Pró-Reitor de Extensão e Assuntos Estudantis
Portaria nº 515/2017 – Reitoria
PROEX/Unifesspa