



**SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
UNIVERSIDADE FEDERAL DO SUL E SUDESTE DO PARÁ
PRÓ-REITORIA DE EXTENSÃO E ASSUNTOS ESTUDANTIS**

MOSTRA UNIVERSITÁRIA DA CANÇÃO PARAENSE – MUCANPA 2019

SELECIONADOS PARA APRESENTAÇÕES

A Universidade Federal do Sul e Sudeste do Pará, por meio da Diretoria de Ação Intercultural da Pró-Reitoria de Extensão e Assuntos Estudantis (DAI/PROEX), no uso das atribuições que lhe confere o Estatuto da UNIFESSPA e a Resolução N° 003/2014-CONSEPE, torna pública a lista de selecionados para apresentações na 7ª Mostra Universitária da Canção Paraense - MUCANPA 2019.

1. Apresentação de número musical autoral solo, dueto, trio ou banda

Local da Apresentação	Nome do/da Proponente	Nome Artístico
Xinguara	Andrey Minin Martin	The Lattes
	Antônio Gonçalves Chaves	Embalos da Terceira Idade
	Cinthia Martins	Larissa e Cynthia
	Dhéssica Karen Pires Nunes	Xênios Lactação
	João Lira	João Lira
	Kelson Santos Araujo	Kelson Santos Araujo
	Rayender Mendes dos Santos	RT Viola
São Félix do Xingu	Cristiano Bento da Silva	Trio Nós do Morro
	Dheminson Rodrigues	Dheminson Rodrigues
	Elver Luiz Mayer	Banda do IEX
	Francisco Viana de Sousa	Viana
	Jacó Lima de Melo	Jacó Lima
	Liriel Sabrini V. Duarte	Liriel Sabrini
	Márcio Lacerda	Márcio Lacerda
	Maria Clara Duarte Sarraf	Maria Clara
	Natal lima	Natal Lima
	Priscila Viana Duarte Sarraf	Priscila Viana



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
UNIVERSIDADE FEDERAL DO SUL E SUDESTE DO PARÁ
PRÓ-REITORIA DE EXTENSÃO E ASSUNTOS ESTUDANTIS

Marabá	Carolina Ribeiro Batista	Grupo Baobá
	Emanuelle Helena Santos Cossolosso	Sol da Terra
	Felipe Fernando Ramos Ramos	Banda Desmonte
	Letícia Farias Portela	Lui
	Mário Sérgio Rodrigues Aracaty	Made in Norte
	Matheus dos Santos Rocha	Menores de Idade

Obs. Não houveram inscritos para Rondon do Pará e Santana do Araguaia.

2. Exposição de trabalhos em Artes Visuais: Desenho, Fotografia, Pintura, Gravura, Escultura e Instalação

Local da Apresentação	Nome do/da Proponente	Linguagem
Xinguara	Alufa-Licuta Oxoronga	Infogravura
	Débora Maria Oliveira Costa	Fotografia
	Narayza Rodrigues da Silva Santos	Desenho
São Félix do Xingu	Wenceslau Costa Neto	Fotografia
	Florentina dos Santos Pereira	Escultura

Obs. Não houveram inscritos para Rondon do Pará, Santana do Araguaia e Marabá.

3. Performance de dança, teatro ou poesia:

Local da Apresentação	Nome do/da Proponente	Linguagem
Xinguara	Caroline Nebo e Eudes Leopoldo	Dança
	Israel Moraes Feitosa (Swing)	Dança
	Neildo Melo Vieira (Grupo de Dança Centro dos idosos)	Dança
São Félix do Xingu	Arlete de Jesus Correa Siqueira	Poesia
	Charlanne Alves Lima	Dança
	Débora Sousa Reis	Teatro
	Eloisa Batista Coutinho	Teatro



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
UNIVERSIDADE FEDERAL DO SUL E SUDESTE DO PARÁ
PRÓ-REITORIA DE EXTENSÃO E ASSUNTOS ESTUDANTIS

	Jaqueline de Sousa Lima	Teatro
	Lorrane de Cássia Silva Barros	Dança
	Rafael dos Santos Carvalho	Poesia
	Raynon da Silva Sousa	Teatro
	Rita Vitória Brito Gomes	Teatro
Marabá	Carolina Ribeiro Batista	Poesia
	Renan Lucas Israel Nascimento da Silva	Teatro

Obs. Não houveram inscritos para Santana do Araguaia e Rondon do Pará.

Marabá-PA, 04 de novembro de 2019.

Evaldo Gomes Júnior
Diretor de Ação Intercultural
Portaria nº 886/2018 – Reitoria
PROEX/Unifesspa

Diego de Macedo Rodrigues
Pró-Reitor de Extensão e Assuntos Estudantis
Port. 515/2017 da Reitoria
PROEX/Unifesspa