

CATEGORIA: MÚSICA
PRÊMIO PROEX ARTE E CULTURA 2014/2015

MARABÁ DE TODOS OS CANTOS

TÍTULO DO PROGRAMA	MARABÁ DE TODOS OS CANTOS
COORDENADOR (A)	MARCELO MELO DOS SANTOS
UNIDADE ACADÊMICA	INSTITUTO DE CIÊNCIAS HUMANAS
SUBUNIDADE ACADÊMICA	FACULDADE DE CIÊNCIAS SOCIAIS
RESUMO	
<p>LEVANDO EM CONTA A DIVERSIDADE (LETRAS, RITMOS) DA PRODUÇÃO MUSICAL QUE ENVOLVE A REALIDADE MARABAENSE, É QUE SURGE O PROJETO MARABÁ DE TODOS OS CANTOS.</p> <p>O OBJETIVO CENTRAL É QUE ATRAVÉS DA GRAVAÇÃO DE UM CD CONTENDO 10 FAIXAS DOS PRINCIPAIS COMPOSITORES LOCAIS, PROMOVER A DIVULGAÇÃO DESSES TRABALHOS. A IDEIA É TAMBÉM A PARTIR DO DIÁLOGO ENTRE UNIVERSIDADE E SOCIEDADE INCENTIVAR A PRODUÇÃO INTERDISCIPLINAR, PROMOVENDO ASSIM, A INTERAÇÃO ENTRE OS DIVERSOS ARTISTAS LOCAIS.</p>	